

PROGRAMME

- 9h accueil, centre culturel Le Cap
- 9h30-10h15 : intervention de Monsieur Patrice KERVAON, Vice-Président du Département chargé de la Culture et des cultures de Bretagne, puis présentation du service Action culturelle, de l'association Bloom- artistes associé.e.s en Côtes d'Armor et d'une mission confiée au Cri de l'Ormeau.
- 10h30-12h : Ateliers thématiques 1
 - Transition écologique
 - EAC tout au long de la vie
 - Coopérations territoriales
 - Structuration des échanges
 - Diversité des lieux et des publics
- 12h30-14h : Déjeuner au centre social
- 14h-15h : temps d'échanges informels entre participants, autour d'un café
- 15h-16h30 : Ateliers thématiques 2
- 16h30-17h : Conclusion au centre culturel Le Cap

L'animation-modération de chaque atelier sera assurée par une ou deux personnes. Elle sera accompagnée de quelques témoins particulièrement concerné.es par le sujet, qui assureront la richesse des échanges, la pluralité des témoignages...

La répartition des participants dans les ateliers se fera par tirage au sort par le service Action culturelle et l'association Bloom afin de répartir les participants, tant en nombre qu'en représentativité. Chaque auditeur et auditrice participera à 2 ateliers sur 5. Ainsi, toutes les paroles seront entendues et regroupées dans une synthèse. Le bilan écrit de cette journée, sera partagé avec les participants, dans le but de travailler avec quelques volontaires, au cours de l'année.

L'association *Bloom-artistes associé.e.s en Côtes d'Armor* est une association créée tout récemment. Elle est gouvernée par une collégiale qui en a posé les bases. Bloom est aujourd'hui en train de structurer son projet associatif et est prête à accueillir toutes et tous les artistes qui souhaitent participer à cette écriture qui sera le socle des actions de l'association.

Ses objectifs sont de favoriser la rencontre entre artistes de différentes disciplines, d'organiser, de coordonner ou d'accompagner des événements artistiques et culturels s'adressant à tou.te.s les citoyen.ne.s, de s'impliquer dans tous les espaces géographiques du département, y compris ceux éloignés de l'offre culturelle et de mettre en avant la spontanéité de jeu pour les artistes et le plaisir de la découverte pour les spectateurs.